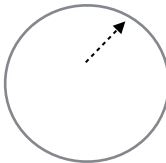


1ère partie

Intro

Angklungs

5 joueurs



Horloge

Mise en place du
tsukutsu

Quand le tutti est en place
Oscar Cada
Dit : Po- po- po- poKum

Nuances

Hi—Ra—Ten Don
+ réponse x 3

Ten.. Voix

ten téko ten
téko téko ten
téko hiko ten
téko hiko ten
téko téko ten don
tsu ku tsu Hi
tsu ku tsu RA
tsu ku tsu Ten Don
tsu ku tsu Hi Ra Ten Don
tsu ku tsu X 3
Hi— RA— Ten Don

Lancé de TSU

TSU KU TSU

Chacun lance 1 TSU....

Hi—Ra—Ten Don
+ réponse x 1

Ten.. Voix
+ accents
(Mains)

(trois positions de frappes)
ten téko ten
téko téko ten
téko hiko ten
téko hiko ten
téko téko ten don
tsu ku tsu Hi
tsu ku tsu RA
tsu ku tsu Ten Don
tsu ku tsu Hi Ra Ten Don
tsu ku tsu X 3
Hi— RA— Ten Don

On garde la
PULSATION

+

Palmas

Chacun place un
rythme

Trrrrrrrr —
TAKADOUM !
Réponse et stop

ECHOS

Tutti

- 1) **Tcha** kélé **Tcha** Kélé **Tcha**
- 2) **Kum** tchakat' ka tcha
- 3) tchakat' ka tcha **Kum**
- 4) Ta ka **dum** taka—
- 5) Kati Kunga Kati—
- 6) Tchakélétcha - tchakélétcha
kum kum kum
- 7) Ta— taka ta—taka
ta—taka ta— —
- 8) Kung kili ka kili ka kung
Kung kili ka kili ka

Trrrrrrrr — **TAKADOUM !**
Réponse et stop

Polyrythmie (Kecak voix)

Laurent donne les phrases
réponse tutti

le groupe 1 garde sa phrase etc..
Quand les 3 sont en place

(Oscar + Cada)

1) Tchakélétcha - tchakélétcha kum
kum kum

(Batucada)

2) **Kum** tchakat' ka tcha
3) tchakat' ka tcha **Kum**

(FM Enfant)

4) Ta— **taka** ta— **taka**
ta— **taka** ta— — —

Nuances



Polyrythmie suite
(voix + percu corpo)

Les percu-corpo se rajoute

Main de la voix
Mains des percus

Trrrrrrrr — **TAKADOUM !**
Réponse et stop

BLLLLLLL
HHHHA!
FFFFFFFttt
RHRHRHRR

Angklungs
jouent avec
les rythmes

2ème partie

Pierres

L'oeil et la pluie

sortir les pierres sur les appels du TB

1) Sur les yeux

Regards et postures de têtes et de bouches sur les appels du TB

(trrrrr...)

Monter les pierres bras tendus vers le ciel

Aléa/gouttes pierres

Ajouter prog. clic de langue

Pluie

De plus en plus de gouttes
Puis décroscendo....

variations avec
ouverture de la main

Puis rejoindre progressivement la pulsation...

Jeux de rythme sur les pierres

BLLLLLL
HHHHA!
FFFFFFFttt
RHRHRHRR

PAPILLON

Mise en place progressive jusqu'au
tutti

Puis dire « KOM »
Dans les claps de mains

Puis Ajouter la voix

Kumbata kumbata kum
Kumbata kumbakum kum
Kumbata kumbata kum
Kumbata Bakumkum

Puis ajouter Groupe 2
(FM enfants)

Tsukutsu Tsukutsu
Tékotéko tendon
Hi ra ten don
Tsukutsu ten don

en concertation + superposition

Trrrrrrrr — TAKADOUM !
Réponse et stop

Papillon vole
dans le ciel
La cascade
jusqu'aux pieds
Tourne tourne le
moulin
Mains cuisse
pied x 2

Tambour de
bois Laurent

Angklungs
jouent avec...

Ten..
Voix + percu

Intro Tambours

Hi—Ra—Ten Don
+ réponse x 1

ten téko ten
téko téko ten
téko hiko ten
téko hiko ten
téko téko ten don
tsu ku tsu Hi
tsu ku tsu RA
tsu ku tsu Ten Don
tsu ku tsu Hi Ra Ten Don
tsu ku tsu X 3
Hi— RA— Ten Don

1ère fois
Chuchoté

2ème fois
Parlé
(Les tambours accentuent
les Ten et Don)

3ème fois
Avec les percus-corpo
(Les tambours jouent
Le thème)

4ème fois Canon

Oscar Cada
FM Enfants
Batucada

Ten'
respiré

Fin

Angklungs
jouent avec...